



1st International Exhibition FAF Special Themes

COLORS
WEDDING
PETS
STREET ART
EXPERIMENTAL
CHILDREN
LANDSCAPES



REGLAMENTO

1 – CONDICIONES DE INGRESO:

El mismo está abierto a todos los fotógrafos del mundo, tanto aficionados como profesionales. No obstante, el ingreso al mismo puede ser rechazado por parte del organizador, cuando a su razonable entender, estime que las obras no están en conformidad con el reglamento. La participación implica la aceptación de todas las condiciones. El participante deberá ser el propietario de todos los derechos de las obras enviadas.

Todos los componentes de la imagen deberán haber sido fotografiados por el autor.

El concurso está abierto para todas las fotografías, modificadas digitalmente o no.

El autor autoriza que sus obras puedan ser publicadas en un catálogo impreso, en un catálogo en CD-ROM y en la página WEB y Facebook, de la FEDERACION ARGENTINA DE FOTOGRAFIA libre de cargos, no se existiendo posibilidad de emprender acciones legales al respecto.

Las obras no serán usadas comercialmente.

Los trabajos deben originarse como fotografías (imagen: captura de objetos a través de sensibilidad a la luz) hechas por el participante en emulsión fotográfica o adquiridos digitalmente. Por el simple hecho de inscribirse, el participante certifica que el trabajo es de su propiedad y autoriza a los sponsors a reproducir todo o parte del material libre de cargos de publicación y/o exhibirlo mediante medios digitales.

Esto puede incluir publicaciones de baja resolución en un sitio web. Los organizadores no asumen ninguna responsabilidad por cualquier infracción al uso de copyright. Las imágenes pueden ser alteradas, tanto electrónicamente como por otros medios, por el participante si predomina el contenido fotográfico.

2 - DIVISION PATROCINIOS

Reconocimiento PSA, Photographic Society of America. Patrocinio FAF, Federación Argentina de Fotografía.

3 - SECCIONES (7):

- » **Bodas – PID Color** [División de Imagen electrónica (PID)Color]
- » **Colores – PID Color**
- » **Niños – PID Monocromo**
- » **Arte Callejero – PID Color**
- » **Paisajes – PT** (Travel Division)
- » **Mascotas– PID Color**
- » **Experimental – PID Color**

Sección Travel (PSA) (monocromo y/o color):

Las imágenes de esta sección deben expresar el sentimiento por un tiempo y lugar, describir un paisaje, la gente que lo habita o una cultura en su estado natural y no tienen limitaciones geográficas. Los acercamientos extremos que hacen perder su identificación, los modelos de estudio, o las manipulaciones fotográficas que tergiversen la realidad o alteran el contenido de la imagen son inaceptables en esta sección. No se puede mover, clonar, añadir, eliminar, reorganizar o combinar elementos. Las manipulaciones o modificaciones no están permitidas, salvo cambios de tamaño, recortes, entonados (que deben parecer naturales) y la recuperación del color original de la escena. NO así los enfoques/desenfoques selectivos o filtros que deformen la escena original de la toma.

Fotografía Monocromo Definición (PSA)

Una imagen monocromática se define como tener distintas tonalidades de no más de un color (varios tonos de ese color desde muy claro hasta muy oscuro), pero puede ser de cualquier color único. Imágenes multi-entonados (varios tonos de dos o más colores) e imágenes en escala de grises con un acento de color añadido no son aceptables en la sección Monocromo y deben figurar en la Sección Color.

4 - ENVÍO DE IMÁGENES

Se podrán enviar como máximo 4 obras (4 archivos) por cada sección, (máximo total de 28 imágenes) con la información personal a la ficha online de registro (salones-virtuales2.com).

Una lista de todos los archivos que recibimos será publicada en la página web, por motivos de control, con la notificación del pago recibido y las condiciones de los archivos.

5 – DIMENSIONES DE LAS OBRAS (FORMATO)

Los archivos deberán ser en formato JPG. En 72 dpi de resolución, y no excederá los 2MB.

El tamaño máximo de la imagen es 1440 píxeles (horizontal) x 1080 píxeles (vertical).

6 – RESOLUCIÓN DE PANTALLA:

El monitor conectado con el proyector también tendrá una resolución de 1440 x 1080 píxeles con 16.7 millones de colores, conectados a su vez a una red local (LAN – Local Area Network) a la PC del asistente del juzgamiento.

7 – IDENTIFICACIÓN:

El nombre del archivo no deberá contener más de 20 caracteres. No tendrá restricciones con el nombre (título) de la foto.

8 - DERECHOS DE PARTICIPACION:

El derecho de participación para los autores es de:

USD 10 por sección. Cada sección adicional USD 8. (Autores extranjeros).

Los autores argentinos abonarán \$100, mas alla de la cantidad de secciones en las que decidan participar

Modos de pago:

Internacionales:

» PAYPAL (tesoreria@faf-fotografia.com.ar)

Autores Nacionales: Por transferencia

Cuenta FAF (Banco Itau)

Cuenta Corriente: 07285071002

CBU: 2590003510072850710021

CUIT: 30650642232

Mandatorio enviar antes del cierre el cupon de aviso de transferencia a info@faf-fotografia.com.ar

Los trabajos de los autores que no hayan abonado el entry correspondiente, no serán tomados en consideración.

9 – JUZGAMIENTO

El juzgamiento se realizará los días 17 y 18 de Octubre del 2014.

Las cuatro imagenes del participante serán distribuidas a través de cuatro rondas de juzgamiento, siendo el fallo de los mismos totalmente inapelable. Se establecerá un puntaje total por autor de acuerdo a la sumatoria de puntos obtenidos por cada obra aceptada y/o premiada entre el máximo de 28 (veintiocho) obras de las 7 secciones (4 obras por sección), recibidas de un mismo autor en la participación del salón. Esto será utilizado para los premios por autor.

Un mínimo del 30% de las obras serán aceptadas en cada sección.

10 - PREMIOS:

PREMIOS A LAS OBRAS (por sección)

- » 1 PSA Medalla de Oro
- » 1 FAF Medalla de Oro
- » 3 FAF Medallas de Plata
- » 4 FAF Medallas de Bronce
- » 10 Ribbons FAF

PREMIOS A LOS AUTORES (por sección)

- » (1) Medalla Especial FAF al Mejor Autor de cada sección.

PREMIOS ESPECIALES (por sección)

- » 1 Medalla Dorada FAF a la mejor imagen de autor argentino (por sección).
- » 1 Mención de Honor FAF Chairman (Isabel García) por sección.

Total Premios: 164

11 - DEVOLUCIÓN Y TARJETA DE NOTIFICACIÓN:

Los archivos no serán devueltos. Se mantendrán archivados hasta la competencia del próximo año para fines de control. Los resultados se publicarán en nuestra página de Internet (**www.faf-fotografia.com.ar**)

Todos los autores recibirán un link para descargar los resultados.

12 - CATÁLOGO:

Un catálogo en pdf será publicado para que pueda ser descargado por los autores. También se le enviará por e-mail.

13 – CALENDARIO:

Vencimiento: 11 de octubre 2014

Juzgamiento: 17 y 18 de octubre de 2014

Los resultados completos : 25 de octubre 2014

Fechas de exhibición : por confirmar

Publicación de Premios: 13 de diciembre 2014

14 - EXHIBICIÓN:

Las obras ganadoras serán publicadas en la página WEB de Internet (www.faf-fotografia.com.ar)

Fecha de Inauguración a confirmar

15 - CHAIRLADY:

Isabel García

16 - DIRECCIÓN:

Paseo Colón 470 1º A

(1063) Cdad. Aut. de Bs. As.

Argentina

FAFSpecialThemes@gmail.com

salones-virtuales2.com / www.faf-fotografia.com.ar

The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions. PSA, although it has provided Recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.

PSA
Photographic Society of America

Acceptances received by PSA Members in approved sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the worldwide PSA Who's Who of Photography and credited toward the PSA Distinctions PPSA, EPSA, MPSA and GMPSA.

PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers worldwide.

For information on membership and the many services and activities of PSA, contact:

psa
PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
3000 United Founders Blvd., Suite 103
Oklahoma City, OK 73112-3940, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>